তানাভিষ্ঠতি য়: দুমাঞ্পায়ান্ পূর্বদর্শিতান্। অবর: শুদ্ধগোপেত উপেয়ান্ বিশতেই প্রদা। ৪॥ তাননাদৃত্য যোবিদানর্থানারভতে ষয়ং। তত্য ব্যভিচরন্ত্যর্থা আরক্ষান্ত পুনঃ পুনঃ॥ ৫॥ পুরা স্ফা ছোষধয়ো ব্রহ্মণা যা বিশাম্পতে। ভুজ্যমানা ময়া দৃফা অদন্তির ধৃতত্তহৈ ॥ ৬॥ অপালিতানাদৃতাচ ভবন্তিলোকপালকৈ:। চৌরীভূতেইথলোকেইইং যজ্ঞার্থেই প্রদমোষধীঃ॥ ৭ দুনং তা বীরুধঃ ক্ষীণা ময়ি কালেন ভূমদা। তত্ত্ব দৃষ্টেন যোগেন ভবানাদাতুমহ তি॥ ৮॥

## श्चिभवयामी।

शृटेर्स मं र्भिजान् जावरता २ स्वाठीनः ॥ ८ ॥

অবিধান্ বিধানপীতিবা ব্যভিচরস্তি নসিদ্ধাস্তি । ৫।

मरहजूकम्थायमार श्रुति यक् जिः॥ ७॥

ভব্দ্বিরিতি রাজসাসান্যাভিপ্রায়েণ। অপালিতা চৌরাদ্যনিবারণাৎ অনাদৃতাচ যজাদি প্রবর্ত্তনাভাবাৎ। যজার্থে অগ্রসং গিলিত্বতী অন্যথা অত্রতধরেঃ ভ্কান্ শ্রোষ্যন্তে। ততশ্চ যজাদয়ো নসিদ্ধেরারতি ভাবঃ ॥ १॥

कीना कीर्नाः ॥ ৮ ॥

# এবিখনাপচক্রবতী ।

व्यवद्रार्थ्याहीनः। উপেয়ान् माधावस्य नि ॥ । । । ॥

প্রকৃতমাহ পুরেতি ষড়্ভ:॥৬॥

ভবভিরিতি বেশং মনাস কথা তং পুত্রে পৃথাবুপালন্তঃ অপালিতা ষজ্ঞাদি প্রবর্তনাভাবাৎ প্রভাত বিধর্ম প্রবর্তনাদনাদৃতা। অথ অনস্করং চৌরীভূতং ইতি বেশে মৃতে সতীত্যর্থ:। অগ্রসমিতি যদি নাগ্রসিষ্যং তদাহমদ্য কথং প্রাক্ষ্য ইত্যর্থ:। যজার্থে স্বংপ্রবর্তনিষ্যমাণানাং যজানাং কতে॥ १॥

कीशाः यूक्षण्या विष्ठाः । षृष्टेन (यार्गन वकामार्गरनाभारयन ॥ ৮ ॥

যে ব্যক্তি শ্রদ্ধান্থিত হইয়া পূর্ববিতন মুনিদের প্রদর্শিত সেই সকল উপায় সম্যক্ প্রকারে অনুষ্ঠান করে সে অর্ব্বাচীন হইলেও অনায়াদে শ্রেয়োলাভ করিতে পারে॥ ৪॥

কিন্তু সেই সকল উপায়ে অনাদর করিয়া যদ্যপি বিদ্বান্ ব্যক্তিও কোন বিষয় আরম্ভ করেন ত্বে ভাঁহারও সে বিষয় কথন সিদ্ধ হয় না, যত বার আরম্ভ করেন প্রত্যেক বারেই বিফল হইয়া যায়॥ ৫॥

মহারাজ! পূর্ব্বে ব্রহ্মা আমার পূর্চে যে সমস্ত ওষধি স্থৃষ্টি করিয়াছিলেন আমি দেখিলাম অধৃত ব্রত অসং লোকেই যে সকল ভোগ করিতেছে॥ ৬॥

আর আপনার সদৃশ লোকপালেরাও চোরাদি নিবারণ দ্বারা আমার পালন এবং যজ্ঞাদি প্রবর্তন
দ্বারা আমার আদর করিতেছেন না, সকল লোকেই চোর হইয়া উঠিতেছে অতএব যজ্ঞার্থ সেই সমস্ত
ওয়ধি গ্রাস করিয়া রাথিয়াছি। নরনাথ। যদি আমি এ রূপ না করিতাম তবে অসদ্যক্তিরা সমুদায়
ভক্ষণ করিয়া ফেলিত ওষধি সকলের নামও শুনিতে পাইতেন না। ইহার পর আর যজ্ঞাদি সিদ্ধিও
হইতে পারিত না॥ ৭॥

ে সেই দকল ওষধি আমার উদরস্থ হইয়া থাকাতে কাল বশতঃ জীর্ণ হইতেছে সন্দেহ নাই কিন্তু আপনি বক্ষ্যমাণ উপায় ধারা দে সকল আকর্ষণ করুন, আমাকে বধ করিলে কি হইবে॥ ৮॥ वर्तर क्लाय दम बीद रचनादः वर्मना जव। स्थारका कीत्रमहान् कामान्युक्रथक रहादनः । দোগ্ধারঞ মহাবাহে। ভূতানাং ভূতভাবন। অনমীপিতমূর্জ্বস্তগবান্ বাঞ্তে যুদ্ । ৯ 1 मबाक क्त बाः ताजन् (पवत्कः यथा भगः। अभर्ताविभ छक्त छभावर्त्त । विद्या। ইতি প্রিয়হিতং বাক্যং ভূব আদায় ভূপতিঃ। বৎসং কৃতা মন্তং পাণাবছহৎ মকলৌষ্ধীঃ॥ ১০ ॥ তথাপরেচ দর্বত সার্যাদদতে বুধা: ॥ ১১ ॥

ততোহয়েচ যথ। কামং হুহুহুঃ পৃথুভাবিতাং ॥ ১২ ॥

#### टी। धरुषायी ।

বংসং দোহনং দোহপাত্রং দোঝারঞোপকলয়। ধোক্ষো প্রপুরমিধ্যামি ভূতানামভীপিত্মলং উর্জন্ধ বদ্পাদং । A D অপগতেপি বর্ষভৌ যথা নে মায় সর্নতো বর্ত্তেত॥ ১০॥ প্রসঙ্গানব্যক্তিরমাহ তবেতি। যথা পৃথু: এবং সর্বাত্র বাক্যে। অপরেপি সারমাদদতে ॥ ১১ ॥ প্রস্তুত সন্ত্রবর্ষতি ততে। ২ন্যেত ঋষ্যাদরঃ পঞ্চদশ হুছ্তঃ। পৃথুনা ভাবিতাং বশীক্ষতাং॥ ১২॥

## ক্রমদন্ত:।

वरमभिक्ति यूगाकः॥ २॥

সকলোষণী স্তত্ত্বীজনমানি প্রাংসি। তৎ সেকমাত্রেণ সক্ষেধি প্রভাবাৎ মনোর্বৎসত্তং সক্ষভূভ্দাণ্যুল্ভাতৎ সম্বন্ধন তত্ত্বসা স্তত্ত্বেনভাবে। শেতে:। এবমূত্রকাগি শ্রীপৃথুপাণে: পাত্রতং তত্ত্র তৎপালনশক্তিপ্রকাশাৎ তৎ প্রভারাৎ প্রসশ্চাক্ষয়তং ८खब्रः ॥ ३० । ३३ । ३२ ॥

## श्रीविश्वनाथहळवडी ।

দোহনং দোহপাত্রং পোকো প্রপূর্বিয়ামি। উজ্জ স্বং বলপ্রদং॥ ১॥

অপত্তে অপগতেপি বর্ষত্তে ॥ ১০ ॥

প্রদঙ্গাদর্থান্তরমাহ তবেতি। যথা পৃথু: পৃথিব্যা বাক্যসারং জ্ঞাহ গৃহীদ্বাচ স্বকার্য্যং সাধরামাস তথা অপরেচ বুধাঃ সর্বাত্র मदर्सवाटमय मर्स वाटकायू मात्रः शृङ्क शैकि नौकिः ॥ ১১ ॥

িবেণরাজ্যেহরাজকেচ ধর্মলোপাৎ দর্কেধামপি দর্কং হারিতং বস্তু দর্ক এব পুনঃ প্রাপুরিত্যাহ তত ইতি অন্যেচ ঋষ্যাদমঃ প্রুদশ। পৃথুনা ভাবিতাং দর্জনহং দাভানীতি দিৎস্কৃতা ভাববতীং কৃতাং মতুবস্তারিচা রূপং॥ ১২॥

হে বীর! আমি আপনার প্রতি দাতিশয় বৎদলা হইয়াছি আপনি আমার বৎদ, দোহন পাত্র. এবং দোগ্ধা আনিয়া উপস্থিত করুন, তাহা হইলে আমি বাসনাসুরূপ ক্ষীর্ময় দোহন সকল প্রদান করিব, আর যদি ভগবানের ইচ্ছা হয় তবে প্রাণি দকলের অভীপ্সিত এবং বলপ্রদ অন্নও নিঃস্ত করিয়া সকলের অভিলাষ পূর্ণ করিব॥॥৯॥

ু নহারাজ ! অত্যে আমাকে সমান করুন, আপনার মঙ্গল, হউক, দেবতা যেমন সর্বত্ত সমান ভাবে জল বর্ষণ করেন তাহার আয় যেন আমার ছ্রা (ও্যধ্যাদি) বর্ষা অপগত হইলেও সর্বস্থানে সমান রূপ দৃষ্ট হয়। পৃথিবীর এই সমস্ত প্রিয় অথচ হিতবচন প্রবণকরিয়া পৃথীপতি পৃথুর পরিতোষ জন্মিল, মসুকে বৎস করিয়া আপনার হস্ত রূপ পাত্তে ওষ্ধি সকল দোহন করিলেন॥ ১০॥

বংস বিছুর! যেমন পৃথু দোহন করিলেন তেমনি অস্তান্ত ব্যক্তিরাও সর্বত্ত দোহন করিয়া পৃথিবী হইতে সার গ্রহণ করিতে লাগিলেন। ১১।

পৃথুর দোহনানন্তর ঋষি প্রভৃতি অন্যান্য পঞ্চল ব্যক্তি যাঁহার বেমন অভিলাধ তদকুদারে পৃথুর বশীভূতা পৃথী দোহন করিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১২ ॥

ধাবরে হিছে দৈ বীমি দ্রিয়েষথ সত্তমাঃ। বৎশং রহস্পতিং কৃত্বা পর্দুছ দোমরং ওচি॥ ১৩॥ কৃত্বা বৎশং হারগণা ইন্দ্রং সোমমদূহহন্। হিরগ্রেন পাত্রেণ বীর্যুমোজো বলং পয়ঃ॥ ১৪॥ দৈতেয়া দানবা বৎশং প্রাদমহার্হভং। বিধায় হুইছং ক্ষীরময়ঃ পাত্রে হ্রাদ্বং। ১৫॥ গ্রাদ্বিশিপরোহধুকন্ পাত্রে পদ্ময় পয়ঃ। বৎশং বিধাবহুং কৃত্বা গরং মধু সদৌভগং॥ ১৬॥ বৎদেন পিতরোহ্যুদ্ধা কব্যং ক্ষীরমধুক্তে। আমপাত্রে মহাভাগ প্রের্য় প্রাদ্ধিবেতাঃ॥ ১৭॥

#### डी। भन्न स्वामी।

দেবীং পৃথীং বাজ্ম: শ্রবণৈর্মেদ গ্রহণাদিন্তি রাণাং পাত্রত্বং ॥ >৩ ॥
সোমমমৃতং বীর্যাং মনঃ শক্তিং ওজ ইন্তিরশক্তিং বলং দেহশক্তিং তদেব পরঃ ॥ >৪ ॥
স্থরাং আসবঞ্চ তালাদি মদ্যং ॥ ১৫ ॥
মধু বাজ্যাধুর্যাং সৌভগং সৌন্দর্যাং তৎসহিতং ॥ ১৬ ॥
কব্যং পিতৃণামরং আমপাত্রে অপকে মৃগ্রে অধুক্ষত তুত্তঃ ॥ ১৭ ॥

#### ক্রম্পন্ত:।

যথা পৃথ্যা গোরূপত্বং তথা পরসোহণি দাক্ষালুগ্ধত্বনের। তদ্য ছলোময়ত্বঞ্চ তত্ত্বপলস্তমাত্রেণ ছলদাং সহসা প্রাত্র্ভাবাৎ। তৎ প্রাত্র্ভাব যোগ্যানি তু বাল্পন: প্রবণ রূপাণী ক্রিয়াণি। তেষাং পাত্রত্বং তত্তদেগালকে সেকেন তৎ প্রাত্রভাবাৎ। তত্ত্র ব্রদ্ধিয়ানাং বৃহস্পতিরিতি স্থাবেন প্রথমাধিকারী বৃহস্পতিরিতি স্থাব বৎসঃ কৃত ইত্যাদিকং সর্ব্বাহুসদ্বেষং ॥ ১৩॥

ৰীৰ্য্যাদি হেতুং সোমমমৃতরূপং পয়:॥ ১৪॥

শ্রীমত: প্রহলাদস্য ভাবিত্বেপি পৃথিব্যুপদেশেন সোমং প্রহলাদে। দৈত্যানাং ভাবনাময়োজেয়: অয়: পাত ইতি দোহস্য নিক্ষাপেক্ষা। পূর্বস্ত দোহস্ত প্রকৃত্বিশেক্ষা হির্মায়েত্যুক্তং॥১৫॥

গন্ধং সৌরভাময়ং মধু তদ্ধাপং পয়ঃ তচ্চ সসৌভগং সৌন্দর্য্য সহিতং। তত্র সসৌভগদৌন্দর্যাভাগং তত্ত্বং প্রকাশোজাতঃ অধুনা গানমাধুর্যামিতি জ্রেয়ং পদ্মস্য পাত্রস্থাত তব্ব ত্রমাম্পদ্বেনোপোদ্ধক্ষবাৎ ॥ ১৬ ॥

আমপাত্রদ্য পিতৃ সম্ভর্পণ স্বভাবত্বাতত্বপ্রোগঃ ॥ ১৭ । ১৮ । ১৯ ২০ ॥

# ্ৰ শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী।

দেবীং পৃথীং বাল্মনঃ প্রবটণ বে দিগ্রহণাদি জিয়াণাং পাত্র ॥ ১৩ ॥

সোমমম্তং বীর্যাং মনঃ শক্তিং ওজ ইক্রিয়শ্ক্তিং বলং শরীর শক্তিং তদেব পয়ঃ ॥ ১৪ ॥ স্থারৈব আসবোমাদক: পদার্থতাং ॥১৫ মধু মাধুর্যাং গান্ধর্কমিতি পাঠে গানং ॥ ১৬ ॥ কবাং পিতৃগানলং আমপাত্রে অপকম্পায়ে ॥ ১৭ ॥

পৃথুর পরে ঋষিগণ রহস্পতিকে বৎস কল্লনা করিয়া আপনাদের রাক্য মন: শ্রোত্তাদি রূপ পাত্তে পৃথিবী হইতে বেদময় পবিত্র হুগ্ধ দোহন করিলেন॥ ১৩॥

্ অন্তর দেবতা সকল ইন্দ্রকে বংস করিয়া হিরণায় পাত্রে অমৃত, মানসিক শক্তি, ইন্দ্রিয় শক্তি এবং দেহে শক্তি রূপ পয়ঃ দোহন করিলেন॥ ১৪॥

্তাহার পর দৈত্য ও দানব দকল অস্তরশ্রেষ্ঠ প্রহলাদকে বৎদ কল্পনা করিয়া লোহময় পাত্রে স্থরা ও আদব (তালাদি মদ্য) দোহন করিলেন॥ ১৫॥

পশ্চাৎ গদ্ধবি ও অপ্সরা সকল বিশাবহুকে বৎস করিয়া পদ্ময় পাত্তে সৌন্দর্য্য ও মাধুর্য্য সহিত মধু দোহন করিয়া লইলেন ॥ ১৬॥

ে হে মহাভাগ । তদনতর প্রাদ্ধদের পিতৃগণ অর্থ্যমাকে বৎস কল্পনা করিয়া অপক মৃখ্য পাত্রে প্রদা পূর্বক করা (পিতৃলোকের অম ) দোহন করিলেন ॥ ১৭॥

প্রকল্পা বৎসং কৃপিলং সিদ্ধাঃ সংকল্পনাময়ীং। সিদ্ধিং নভাসি বিদ্যাঞ্চ যেচ বিদ্যাধরাদয়ঃ॥ ১৮ ॥ অত্যেচ মায়িনো মায়ামন্তর্জানাভূতাত্মনাং। ময়ং প্রকল্পা বৎসত্ত্ব হৃত্ত্ধ রিশাময়ীং॥ ১৯ ॥ মক রক্ষাংসি ভূতানি পিশাচাঃ পিশিতাশনাঃ। ভূতেশবৎসা ভূত্ত্ব কপালে কভন্সবং॥ ২০ ॥ ভূথাহয়ো দন্দশ্কাঃ সর্পা নাগাশ্চ তক্ষকং। বিধায় বৎসং তৃত্ত্ব বিলপাত্তে বিষধ পয়ঃ॥ ২১ ॥ পশবো যবসং ক্ষীরং বৎসং কৃত্তি গোরুষং। অরণ্যপাত্তে চাধুক্ষন্ মুগেক্তেণ চ দংশ্রিণঃ॥ ২২ ॥

## वीधव्यामी।

সংকল্পনামরীং অণিমাদিদিদিং। যে বিদ্যাধরাদয়: তেচ তমেব বংসং প্রকল্পা নভস্যের পাত্রে থেচরত্বাদিরপাং বিদ্যাং হৃত্ত: u >৮ n

অন্যেচ কিং প্রধাদয়: অন্তর্জানেনাভূতাত্মনাং সম্বন্ধিনীং মায়াং ধারণাময়ীং সংকল্পনাত প্রভবাং ॥ ১৯ ॥ ভূতেশো ক্ষাঃ সএব বংসো যেষাং ক্ষতজং ক্ষিরং তদেবাসবং ॥ ২০ ॥

**অহমো নিক্ষণা:** দক্ষণুকা বৃশ্চিকাদয়:। সর্পা: সফণা: তএব কক্রুসন্ততিজা নাগা: বিলপাত্রে মুখে॥ ২১॥

যবসং তৃণং গোৰুষং ক্রুবাহং বৃষভং। মুগেল্রেণেত্যুন্তরেণাবয়:॥ ২২॥

## क्रममर्न्डः।

পশাদরতত্তদেবতা: ॥ ২২ ॥

## শ্ৰীবিখনাথচক্ৰবন্তী।

শঙ্কলনামন্ত্ৰীমণিমাদি সিদ্ধিং নভাগি পাত্ৰে বিদ্যাঞ্চ খেচরছাদি রূপাং ॥ ১৮॥

অন্যেচ কিংপুরুষাদয়ঃ। অন্তর্জাননাত্তাল্পনাং অত্তন্তভাবানাং সম্বন্ধনীং সায়াং ধারণাম্মীং সম্বাদ প্রভবাং ॥ ১৯॥
ভূতেশোরুদ্র: ক্তজং রুধিরং তদেবাসবং ॥ ২০ ॥

\* অহমো নিক্ষণা: দন্দশ্কা বুশ্চিকাদয়:। সর্পা: সফণা: তএব কক্রসম্ভতিজা নাগা বিলপাত্তে মুখে॥ ২১॥

য়বসং তৃণং গোর্ষং রুদ্রবাহং ব্যভং। সুগেক্রেণ সিংহেন বৎসীক্তেনেত্য ভরেণাম্মঃ॥ ২২॥

ভাহার পর সিদ্ধাণ ভগবান্ কপিলকে বৎস করিয়া সংকল্পময়ী সিদ্ধি অর্থাৎ অণিমাদি সিদ্ধি দোহন্ করেন এবং বিদ্যাধর প্রভৃতি যে সকল খেচর, তাঁহারাও ঐ কপিলকেই বৎস কল্পনা করিয়া আকাশ রূপ পাত্রে থেচরত্বাদি রূপ বিদ্যা দোহন করিয়া লয়েন॥ ১৮॥

পরে কিংপুরুষাদি অন্তান্য নায়াবি ব্যক্তিরা ময় নামক দানবকে বৎস করিয়া যে সকল ব্যক্তি
অন্তর্জান দারা অন্তব্যা তাহাদের মায়া দোহন করিয়া লইল, ঐ মায়া অতি আশ্চর্য্য, সংক্ষমাত্রে
উৎপন্ন হয়॥ ১৯॥

তংশশ্চাৎ যক্ষ রাক্ষ্য ভূত পিশাচাদি যে সকল মাংসাশি ব্যক্তি ভাহার। ভগবাদ্ রুদ্রকে বংস কর্মনা করিয়া কপাল ( মন্তকের খুলি ) পাত্তে রুধির রূপ আসব দোহন করিল। ২০॥

তথা ফণাহীন অহিগণ এবং সফণ সর্পজাতি ও বৃশ্চিকাদি দলশূক সকল তক্ষককে বংস করিয়া বিলপাত্তে অর্থাৎ মুখে স্ব জ্ঞাতির বিষময় পয়ঃ দোহন করিয়া লইল॥ ২১॥

বিছর ! তৎপশ্চাৎ পশুগণ ধরণী দোহনার্থ রুদ্রবাহন রুষভকে বংশ কল্পনা করিরা পারে তৃণময় ক্ষীর দোহন করিল ॥ ২২ ॥

ক্রব্যাদাঃ প্রাণিনঃ ক্রব্যং স্থ্রছং স্বকলেবরে। স্থপর্ব বৎসা বিহুগাশ্চরঞ্চারমেবচ ॥
বটবৎসাশ্চ তরবং পৃথপ্রসময়ং পয়ঃ। গিরয়ো হিমবছৎসা নানা ধাতৃন্ স্বসামুষ্ ॥ ২০ ॥
সর্বে স্ব্যুথ্য বৎসেন স্বে পোত্রে পৃথক্ পয়ঃ। সর্বকামস্থাং পৃথীং স্কুছঃ পৃথুভাবিতাং ॥ ২৪ ॥
এবং পৃথাদয়ঃ পৃথীমন্নাদাঃ স্বন্ধমাত্মনঃ। দোহ বৎসাদিভেদেন ক্রীরভেদং কুরুছহ ॥ ২৫ ॥
তত্যে মহীপতিঃ প্রীতঃ সর্বকামস্থাং পৃথুঃ। স্হিত্তে চকারেমাং প্রেল্লা স্হিত্বৎসলঃ ॥ ২৬॥

## धिधद्रश्रामी।

ক্রব্যং মাংসং চরং কীটাদি অচরং ফলাদি॥২০॥
অন্তক্তসংগ্রহার্থমাহ। সর্ব্বে স্বন্ধাতো যোম্থ্য স্তেন বংসেন॥২৪॥
উপসংহরতি এবমিতি। স্বন্ধং অভীষ্টমন্নং তমেব ক্ষীরভেদং হুছ্ছ: দোহ: পাক্রং॥২৫॥
ইমাং পৃথীং॥২৬॥

#### क्रममन्दर्धः।

স্বকলেবরে স্থান্ত জন্মাকলেবরে ইতার্থঃ। স্থপর্ণোয়ং বৈনতেরঃ কিন্ত শ্রীপ্রহলাদবদ্ধাবনাময়ঃ । ২০ । ২৪ । পৃথীং মন্বাদ্যা ইতি কচিৎ ॥ ২৫ । ২৬ । ২৭ । ২৮ ॥

## শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

ক্রব্যং মাংসং স্থপর্ণো গরুড়: । চরং কীটাদি অচরং ফলাদি ॥ ২৩ ॥ অনুক্ত সর্ব্ধ সংগ্রহার্থমাহ স্বলাতৌ ষো মুধ্যত্তেন বৎসেন ॥ ২৪ ॥ উপসংহরতি এবমিন্তি। স্বন্ধভীষ্টমন্নং তমেব ক্ষীরভেদং হুছ্ছ: দোহঃ পাত্রং ॥ ২৫ ॥

ইমাং পৃথীং তুহিভূতে ইতি স্বহত্তেনৈবায়ময় ত্ঝাদানাৎ স্ত্রীভাবস্থানোচিত্যং শরহত্তেন স্থেন দণ্ডকরণাঝাত ভাবস্থাপানো-চিত্যমালক্ষ্য পারিশেষ্যাত্তস্থাং বাৎসন্যোদ্যাত তুহিভূত্বমেব রসাবহ্মিতি জ্বেয়ং ॥২৬।২৭॥

এই রূপে রহদন্ত বিশিষ্ট মাংসভোজি জন্তুগণ মৃগেন্দ্রকে বৎস করিয়া স্ব শরীর রূপ পাত্রে মাংস রূপ ছ্রানে করিয়া লইল। তথা পদিগণ গরুড়কে বৎস করনা করিয়া চর (কীটাদি) এবং অচয় (ফলাদি) রূপ ছ্রানে দোহন করিল। এই প্রকার তরু নিকর বট র্ক্ষকে বৎস করিয়া প্রত্যেকের পৃথক্ পৃথক্ রসরূপ ছ্রা আকর্ষণ করিয়া লইল। অপর পর্বত সকল হিসালয়কে বৎস করিয়া স্ব স্বানুরূপ পাত্রে বিবিধ ধাতু দোহন পূর্বক গ্রহণ করিল॥২০॥

অহে বিছর ! বিস্তার করিয়া কত বলিব সকলেই স্ব জাতির প্রধান ব্যক্তিকে বৎস কল্পনা করিয়া পৃথুর বশীভূতা সর্বকাম দোগ্রী পৃথিবী হইতে স্বীয় স্বীয় পাত্তে পৃথক্ পৃথক্ বস্তুরূপ ত্রগ্ন দোহন করিয়াছিল। ২৪॥

হৈ কুরুশ্রেষ্ঠ । এই প্রকারে অন্নভোজি পৃথু রাজা প্রভৃতি এই পৃথিবী হইতে বৎস পাত্রাদি ভেদে য য অভীষ্ট অন্ন দোহন করিয়া লয়েন ॥ ২৫ ॥

দে যাহা হউক, যখন উক্ত প্রকারে নকলের অভীষ্ট দোহন হইল, তখন প্রদীপতি পৃধু পৃথিবীর প্রতি সাতিশয় মন্তোষ প্রকাশ করিলেন এবং ছহিতৃ বাৎসল্য প্রদর্শন করত সেই পূর্বক তাঁহাকে স্কৃহিতা বলিয়া সম্বোধন করিতে লাগিলেন ॥ ২৬॥ চূর্ণয়ংশ্চ ধরুক্ষোট্যা গিরিক্টানি রাজরাট্। ভূমগুলমিদং বৈণ্য: প্রায়শ্চক্রে সমং বিভুঃ। অথাস্থিন,ভগবান্ বৈণ্য: প্রজানাং স্বন্তিদঃ পিতা। নিবাসান্ কল্লয়াঞ্জে তত্র তত্র বথাহ তঃ॥২৭॥ গ্রামান্ পুরঃ পত্তনানি তুর্গাণি বিবিধানিচ। ঘোষান্ ব্রজান্ সশিবিরানাকরান্ থেটথর্কটোন্। প্রাক্ প্থোরিছ নৈবৈষা পুর্ব্রামাদিকল্পনা। যথা স্থাং বসন্তিশ্ম তত্র তত্রাকুতোভয়াঃ॥২৮॥॥॥॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং চতুর্বস্কন্ধে পৃথীদোলভাইটাদশোহধ্যায়ঃ॥ ॥॥॥ ১৮॥ ॥॥ ১৮॥ ॥॥

· শ্রীমৈত্রেয় **উ**বাচ ॥

## बीधत्रश्रामी ।

ধরুষোহত্রেণ গিরিশৃঙ্গাণি চুর্ণয়ন্ রাজ্ঞাং রাজা। ১৭॥

প্রামা হটাদি শৃসাং। পুরো হটাদিমতাং। তা এব মহতাং পত্তনানি ছুর্গাণি বিবিধানি যথাহ বৃহস্পতিং। ঔদকং পার্ক্রতং বাক্ষ মৌরণং ধারনং তথেতি। ঘোষান্ আভীরাণাং নিবাসান্ ব্জান্ গ্বাং নিবাসান্ শিবিরং সেনানিবাস স্থানং তৎসহিতান্ আক্রান্ স্বণাদি স্থানানি। থেটাং ক্ষক্ঞামাং থক্টিাং প্রকৃতপ্রাস্ত গ্রামাস্তাংশ্চ তাংশ্চ ॥ ২৮॥

॥ 🕶 ॥ ইতি চতুর্থে অষ্টাদশঃ 🗓 🕶 ॥

উনবিংশে হ্রমেধাঙ্গহয়াপহয়ণাৎ পৃথো:। ইক্রং হন্তং প্রবর্তম্য ধাতা বারণমুচ্যতে ॥ • ॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

॥ \*।। ইতি শ্রীমন্তাগবতে চতুর্থককে শ্রীজীবগোস্বামিকত ক্রমসন্দর্ভস্য অষ্টাদশোহধ্যায়: সমাপ্ত: ॥ \*॥

# শ্ৰীবিশনাগচক্রবর্তী।

গ্রামা হটাদি শ্ন্যা: পুরোহটাদিমত্য:। তাশ্চ মহত্য: পত্তনানি। তুর্গাণি বিবিধানি। যথাহ বৃহস্পতি: ওদকং পার্বতং বাক্ষ মৈরিণং ধারনং তথেতি ঘোষান্ আজীরাণাং স্থানানি ব্রজান্ প্রাং শিবিরাণি সেনায়া: আকরা: স্বর্ণর প্রাষ্ট্রেক্স থেটা: কর্মকাণাং থর্কটা: পর্বতপ্রান্তবর্তিনাং ॥ ২৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। চতুর্থেইটাদশোধ্যায়: সঙ্গত: সজত: সতাং ॥ \* ॥ উন্বিংশেহখনেধ্সা হয়হারি হয়ে মুহঃ। পাষ্ট স্টেখ বিগ্ভি অবধং কোন্যবারয়ৎ॥ • ॥

বেণতনয় রাজরাজ পৃথু স্বীয় ধমুর অগ্রভাগ দ্বারা পর্বত শৃঙ্গ সকল চূর্ণ করাতে পৃথিবী প্রায় স্মীকৃতি হইলেন এবং তাহাকে দোহন করিয়া ঐ রাজা প্রজাদের জীবনোপায় করিয়া দিলেন অতএব তদনন্তর তিনি অবনীর উপরে নানা স্থানে যেখানে যাহার বাদ উপযুক্ত হয়, বিবেচনা করিয়া প্রজাদিগের পৃথক্ পৃথক্ নিবাদ স্থান নির্দিষ্ট করিতে আরম্ভ করিলেন॥ ২৭॥

তাহাতে গ্রাম, (হটাদি শ্ন্য জনস্থান) পুর (হটাদি বিশিষ্ট লোকালয়) পত্ন (রহৎ রহৎপুরী) বিবিধ তুর্গ (গড়) ঘোষ (গোপজাতির নিবাদ স্থান) প্রজ, (গোনিবাদ স্থান) শিবির, (দেনানিবাদ স্থান) আকর, (স্বর্ণাদি ধাতু স্থান) থেট (কর্ষক গ্রাম) থর্বট, (প্রবিতপ্রান্ত গ্রাম) ইত্যাদি দকল নির্মিত হইল। অহে বিত্র ! পৃথুর পূর্বের পৃথীতলে এ প্রকার পুর গ্রামাদি ছিল না। পুরুরাজা ঐ প্রকার ভিন্ন ভিন্ন বাদ স্থান নির্মাণ করিয়া দেওয়াতে প্রজা দকল অক্তোভয় ইইয়া স্থান পরমস্থাথে বাদ করিতে লাগিল ॥২৮॥

॥ \*। ইতি চতুর্থে অফাদশ ॥ \*।।

উনবিংশ অধ্যায়ে অখনেধ যুজের সম্ব অপহরণ করাতে পৃথুর ইজ্বধার্থ উদ্যুস এবং ত্রিশা কর্ত্তুক নিবারণ॥ • ॥